

« Les courtes »

de Jean-Claude Grumberg par le Labo de la Case N° 8
atelier hebdomadaire dirigé par la Cie KS and CO (Saint-Laurent du Maroni)

« Jean-Claude Grumberg est l'auteur tragique le plus drôle de sa génération, ...Il écrit des pièces qui font rire à partir de choses qui font mal, mais c'est un drôle de rire pas drôle, un rire qui après coup, fait réfléchir et fait mal.

Un rire qui, ...permet de remonter la pente du désespoir... » Claude Roy

Avec : Mirmonde, Alicia Monti Laurent Kreber, Yan-Marie Clément, Frédéric Belleney, Martin Bayet
à la Case 8, le samedi 19 janvier à 19h

« Koudip »

création KS and CO 2007 (Saint-Laurent du Maroni)

« De ceux qui parlent à ceux qui lisent »

Koudip est un spectacle en forme de rituel d'adoption, par une nuit parfaite, où la musique traditionnelle saramaka, chants, tambours est tissée aux contes traditionnels bushinengé, aux haïkus de Santoka à la poésie en chiquetaille des dits de Serge Abatucci, et aux bris d'enfance de Dany Laferrière.

Auteurs :

Serge Abatucci, Koud'ip,
Dany Laferrière, L'odeur du café,
Santoka, un puissant désir de vivre,
Abai Afonsoa, de l'amour

Interprètes :Serge Abatucci, Abai Afonsoa Apente,

Carlos Seedo Rozenald, Gedman

Scénographie: Manu Duro

Mise en scène: Ewlyne Guillaume

Création lumière: Michel Bourgade avec Fred Belleney

à la Case 8, le mercredi 16 janvier à 21h, vendredi 18 à 18h 30 et samedi 19 à 21h

séance scolaire le mardi 15 janvier à 11h



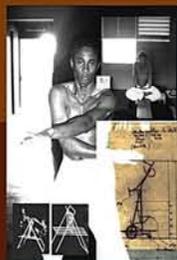
KSB, Corps machine espace rhizomatique.

une question de vie ou de mort.

A travers une action unique portée par l'être tout entier fusionner dans l'attaque.

scénographies de Manu Duro

Vernissage apéro littéraire le samedi 12 janvier à 18h30 à la Case 9



« Texaco »

par la Cie La nuit venue (Bordeaux)

Ce qui d'emblée frappe à la lecture de Texaco, c'est le fossé qui sépare les nègres-esclaves devenus libres des citoyens blancs et mulâtres ; les quartiers de survie de ce que Chamoiseau appelle l'En-ville. On ne peut s'empêcher de songer aux récentes flambées de nos banlieues en quête d'un signe de reconnaissance venu de nos centre-villes. Par le récit d'un âpre combat pour l'intégration, par « le refus du refus », Texaco nous offre des chemins possibles : le mélange et la reconnaissance mutuelle d'une mémoire commune et partagée. Le texte met l'accent sur la solidarité créole issue du temps des chaînes, du monde rural et transportée dans les quartiers, ... une résistance apprise depuis des temps sans-manman.

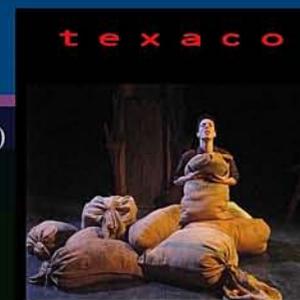
Samedi 12 janvier à 21h, à la Case 8

* Tarif Réduit : 8€

* Tarif abonnés : 10€

* Tarif Plein : 12€

* Le pass donne droit au tarif réduit pour Texaco (samedi 12 janvier)



Les lycéens (de Saint-Laurent du Maroni) font leur théâtre

Option-théâtre du lycée Bertène Juminer

Extraits de :

Lysistrata d'après Aristophane,

La maison de Bernarda Alba d'après Federico Garcia Lorca

Atelier-théâtre du lycée II

Cité Dominos

Aux Cuisines le mercredi 16 janvier à 11h



black label avec Edmard Pauillac,

Il n'est plus bel hommage à tout ce passé à la fois simple et composé que la tendresse, l'infinie tendresse qui entend lui survivre

à la Case 8 le mercredi 16 janvier à 18h30

et séance scolaire le jeudi 17 à 11h

